

## Schulinternes Fachcurriculum Geschichte – Sekundarstufe I

### Copernicus-Gymnasium Norderstedt

Jahrgang	Themenbereich	Inhaltsbezogene Kompetenzen	Verbindliche Themen / mögliche Inhalte	Methoden	Differenzierung	Leistungsüberprüfung
6	Vorgeschichte und Antike – historische Fundamente unseres Zusammenlebens?	Abgrenzung von Zeiträumen; Neugier entwickeln; Quellenanalyse; Zeitstrahl erstellen; Perspektivübernahme	Spuren der Vergangenheit, Geschichte der eigenen Familie, Zeitstrahl, Ötzi, Neolithische Revolution, Hochkultur Ägypten, Antike Kulturen	Zeitstrahlarbeit, Quellenarbeit, Bildinterpretation, Text- und Kartenanalyse	Unterschiedliche Einstiege (Familiengeschichte oder Hochkultur), Materialien auf unterschiedlichem Niveau	Präsentation, Quellenauswertung, Heftführung
6	Das Mittelalter – eine finstere Zeit?	Verständnis fremder Mentalitäten; Analyse von Lebensformen; Quellenarbeit; Bildinterpretation	Karl der Große, Ständegesellschaft, Leben auf dem Land/in der Stadt, im Kloster, Investiturstreit, Ritter, Frauen	Quellenanalyse, Bildbeschreibung, Rollenspiel	Materialien für verschiedene Lernniveaus, arbeitsteilige Gruppenarbeit	Reflexionen, szenische Darstellung, Mappenarbeit
7	Frühe Neuzeit – Wege in die Moderne?	Veränderungen und Zeitdifferenzen erkennen, Sachurteile formulieren, Medien nutzen, Kartenarbeit	Renaissance, Reformation, Humanismus, Entdeckungen, Dreißigjähriger Krieg, Hexenverfolgung	Kurzreferate, Filmanalyse, Kartenarbeit, Projektarbeit	Themenwahl, digitale Rechercheunterstützung	Referat, Filmanalyse, kreative Aufgaben

7	Moderner Staat, Aufklärung und Revolution	Beurteilung von Herrschaftsformen, Analyse von Karikaturen, Quelleninterpretation, Werturteilbildung	Absolutismus, Aufklärung, Französische Revolution, Napoleon, Vormärz, 1848er Revolution	Karikaturanalyse, Quellenarbeit, Schaubildauswertung	Hilfefragen für Karikaturanalyse, kooperative Lernformen	Quellenanalyse, Karikaturbeschreibung
8	Das 19. Jahrhundert: Fortschritt oder Beharrung?	Zusammenhänge erkennen, Ursachen und Wirkungen darstellen, Statistiken deuten	Wege zum deutschen Nationalstaat, Deutsches Kaiserreich, Industrialisierung und gesellschaftlicher Wandel (technischer Wandel und soziale Frage)	Statistikarbeit, Kartenanalyse, Schaubildinterpretation, Fallstudien	Binnendifferenzierung über Materialien, Rollenbiografien	Diagrammauswertung, Steckbriefe, Präsentationen, mögliche erste Klassenarbeit in Geschichte, verbindliche Quellenanalyse (8.2)
8	Deutschland 1918–1933: Chancen und Belastungen der ersten deutschen Republik	Fragen an die Vergangenheit, Argumentationsanalyse, Quellenkritik, Propagandaanalyse	Weimarer Republik: Chancen und Herausforderungen	Plakatanalyse, Redenvergleich, Bildinterpretation, Dokumentarfilmarbeit	Hilfen zur Redeanalyse, Filmzugänge	Mögliche erste Klassenarbeit in Geschichte, verbindliche Quellenanalyse (8.2)
9	1933-1945: Die Errichtung der NS-Diktatur	Fragen an die Vergangenheit, Argumentationsanalyse, Quellenkritik, Propagandaanalyse	Nationalsozialismus, Holocaust, Widerstand, Vergleich zu anderen Diktaturen	Plakatanalyse, Redenvergleich, Dokumentarfilmarbeit	Exkursion in die Gedenkstätte Neuengamme	Quellenarbeit,

9	Die Welt seit 1945: Zwischen Konfrontation und Kooperation	Unterschied zwischen Quellen und Darstellungen und interpretieren Kritische Analyse von Deutungen, Präsentationen und Verwendungen von Geschichte und Geschichtsbilder deuten (evtl. Zeitzeugenbefragung)	Ost-West-Konflikt: Entstehung- Verlauf - Ende	Karikaturanalyse, Kartenanalyse, Redeanalyse	Gestaltung eines Podcast	Podcast, Präsentationen
9	Deutschland und Europa seit 1945: Von der Spaltung zur Integration	Unterschied zwischen Quellen und Darstellungen und interpretieren Kritische Analyse von Deutungen, Präsentationen und Verwendungen von Geschichte und Geschichtsbilder deuten (evtl. Zeitzeugenbefragung); Kritische Beurteilung von	Deutschland – geteilt und geeint, Deutschland in Europa, Entwicklung der EU	Schaubildanalyse, Karikaturanalyse, Redeanalyse, Zeitzeugenbefragung	Gestaltung eines E-Books, Zeitzeugenbefragung (persönlicher Bezug)	E-Books, Präsentationen, Zeitzeugenbefragung

		Internetseiten und andere Kritische Beurteilung von Massenmedien hinsichtlich der Bewertung historischer Ereignisse und Ideologien				
--	--	--	--	--	--	--